

СЦЕНАРИЙ
открытого мастер-класса
художницы Оксаны Биревой
в рамках презентации художественной выставки в гимназии
Организатор выставки и мастер-класса – Бурова О.Б.

Цель: Расширение представлений о художественном творчестве, о способах изображения окружающего мира.

Задачи:

- Формирование эстетических представлений.
- Формирование творческого восприятия мира.
- Профессиональные пробы в пространстве живописи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Формирование позитивного отношения к миру.

Организационно-методические указания

Занятие проводится в форме мастер-класса с участием учителей и учащихся и включено в контекст реализации программы внеурочной деятельности и воспитательной программы гимназии.

Материал: гелевые ручки, белая и тонированная бумага, акварельные краски, палитры.

План занятия

1. Обозначение темы мастер-класса, знакомство с инструментарием;
2. Расположение на столах композиции из овощей;
3. Определение своей позиции по отношению к композиции;
4. Изображение композиции в чёрно-белом варианте, разметка теней и бликов;
5. Определение цветовой гаммы, работа с палитрой красок;
6. Изображение композиции в цвете (индивидуальное сопровождение мастера);
7. Изготовление паспарту;
8. Подведение итогов.

ИНФОРМАЦИЯ О ХУДОЖНИКЕ И ВЫСТАВКЕ
«ЖИВЁТ ПОВСЮДУ КРАСОТА»

Выставка представляет зрителям уникальную возможность познакомиться с творчеством художника, работающей в достаточно редкой технике пастели. На выставке Оксана представляет свой «мир в пастельных тонах». Оксана Сергеевна Бирева - художник декоративно-прикладного искусства, график-пастелист.

Родилась 15 июня 1970 года в городе Дядьково Брянской области. Окончила отделение художественной обработки дерева Абрамцевского художественно-промышленного училища имени В. М. Васнецова (1990) и факультет художественной графики Курского государственного педагогического университета (2009). Оксана Сергеевна живёт и работает в городе Хотьково, у них с супругом большая дружная семья, в которой шестеро детей.

Художница активно участвовала в профессиональных выставках и фестивалях декоративно-прикладного и народного искусства с творческими работами из дерева, украшенными оригинальной росписью (с 1990).

Жителям города Хотьково Оксана Сергеевна хорошо известна как яркий, талантливый педагог, для которого работа с детьми – кропотливый творческий процесс, раскрывающий детские дарования, развивающий способности. Она работала заместителем директора Дома детства и юношества «Кристалл» и обучала ребятшек 3-15 лет азам искусства (2001-2015). В настоящее время она руководит художественной школой и детским клубом «Ступени роста» (с 2015).

Три года назад начался совершенно новый период в творчестве художницы, она серьезно увлеклась редкой ныне техникой пастели, отдавая предпочтение большим форматам, используя в качестве основы наждачную бумагу. Предпочтение она отдает натюрморту и пейзажу, но пишет и портреты.

Работы Оксаны Биревой отличают тонко продуманное использование декоративных возможностей пастели, маэстрия «рисования цветом» - намеренно открытый, откровенный штрих, причудливый узор линий. Они как будто завораживают благородством, чистотой и свежестью цвета, бархатистой поверхностью фактуры, живостью и волнующей вибрацией штриха, музыкальностью линейных и тональных ритмов.

В многочисленных натюрмортах, представленных на выставке, читается эмоциональное отношение автора к миру, любовь его к живой красоте. Художница любит самые обычные и заурядные предметы и мотивы, преображая обыденность в истинную поэзию. Это поэтическое чувство передается зрителю через созерцание необычной фактуры пастельного рисунка с его воздушностью, лёгкостью, трансформациями цветовых сочетаний.