

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сергиево-Посадская гимназия имени И.Б. Ольбинского»
141300, Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Вознесенская, д. 30 А

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «Сергиево-Посадская гимназия
имени И.Б. Ольбинского»
О.Г. Филимонова
Приказ от 31.08.2022г. №262
Протокол педагогического совета
от 29.08.2022г. №1



Рабочая программа
РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)
(расширенное изучение предмета)
10 класс

Составитель: Михайлова И.Н.,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

2022 – 2023 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по родному языку (русскому) для 10 класса соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и разработана на основе:

Реализуемый стандарт: Федеральный образовательный стандарт среднего общего образования

Используемый УМК: Львова С. И. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни) / С. И. Львова, В. В. Львов. – 6-е изд., стер. - М.: Мнемозина, 2020. – 415 с.

Программа обеспечивает формирование предметных универсальных учебных действий и опорной системы знаний на этапе основного общего образования. Рассчитана на 35 часов (1 час в неделю).

Главная цель данного курса — воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения; развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, расширение лингвистического кругозора учащихся за счёт изучения художественных произведений; постижение языковых способов создания художественного мира произведений; овладение языком как средством выражения собственных мыслей и чувств, совершенствование практических, коммуникативных навыков и умений.

Особенности преподавания предмета в Сергиево-Посадской гимназии имени И.Б. Ольбинского

Гимназический уровень образования достигается за счёт углубления учебного материала и становится возможным благодаря более высокому творческому потенциалу гимназистов, сдавших конкурсный экзамен в 7-ой класс. Стабильно высокие результаты становятся возможными благодаря интерактивным формам ведения занятий – практикумы, семинары, деловые игры и т.п. Использование КТ и мультимедийных программ позволяет успешно реализовывать гимназический компонент в рамках общеобразовательных программ (т.е. без увеличения учебных часов и учебной нагрузки). Для расширения содержания типовой программы базового уровня используются материал из следующих источников:

- ▶ Виноградов В. В. О теории художественной речи. — М. 2005.
- ▶ Виноградов В. В. Проблемы русской стилистики. — М. 1981.
- ▶ Виноградов В. В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. — М., 1989.
- ▶ Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. – М.: 2018.
- ▶ Русские писатели о языке: хрестоматия. – М., 2018.
- ▶ Смирнова Л.Г. Культура русской речи: учебное пособие по развитию речи. – М., 2018.
- ▶ Шанский Н.М. Лингвистический анализ стихотворного текста. – М., 2019.
- ▶ Шанский Н.М., Махмудов Ш.А. Филологический анализ художественного текста. – М., 2018.

2. Планируемые результаты изучения программы

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Требования к уровню подготовки обучающихся за курс 10 класса

В результате изучения родного (русского языка) на базовом уровне ученик должен знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- различать разговорную речь и язык художественной литературы;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- извлекать информацию из различных источников;
- находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;
- производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
 - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов.

В программе реализована коммуникативная и функциональная направленность обучения русскому языку, намечены пути развития речевой способности обучающихся.

Содержание программы «Родной русский язык»

Язык и его функции. Речь. Культура речи. (6)

Язык и его функции. Писатели о языке и речи. Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство». Орфография.

Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».

Лексика и лексическая стилистика (6)

Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка. Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.

Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

Состав слова и словообразование. (3)

Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари.

Грамматика и грамматическая стилистика (6)

Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи. Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев. Части речи и их происхождение.

Имя существительное. (7)

Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.

Имя прилагательное (5)

Трудности в употреблении имен прилагательных. Употребление имен прилагательных в художественной литературе.

Язык и культура (2)

Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке». Р.р. Слово как концепт культуры. Концепт «Родина».


Календарно-тематический план

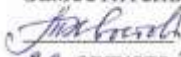
	Тема урока	Дата		Примечание
		План	Факт	
1.	Язык и его функции.			Воспитание познавательного интереса Осознание современных способов изучения окружающего мира и роли человека в этом познании
2.	Язык и его функции.			Воспитание умения анализировать и исправлять ошибки. Формирование навыков самооценки
3.	Писатели о языке и речи.			Формирование исследовательской позиции
4.	РЕЗЕРВ Писатели о языке и речи.			Формирование умения проанализировать ход и результаты своей работы, соотнести их с нормами, требованиями и критериями
5.	Речь. Культура речи. Практикум Стихотворение С.Острового «Первородство».			Формирование умения проанализировать ход и результаты своей работы, соотнести их с нормами, требованиями и критериями
6.	Орфография. Практикум. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».			Воспитание познавательного интереса <u>Формирование навыка публичного выступления перед аудиторией</u>
7.	Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.			<u>Формирование умения ставить цели изучения предлагаемого содержания на основе собственных субъективных смыслов</u>
8.	Практикум. Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.			Осознание современных способов изучения окружающего мира и роли человека в этом познании

9.	РЕЗЕРВ. Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.			Формирование исследовательской позиции
10.	Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову).			Формирование умения проанализировать ход и результаты своей работы, соотнести их с нормами, требованиями и критериями
11.	Практикум. Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.			Воспитание умения коллективно учиться
12.	РЕЗЕРВ. Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.			Формирование исследовательской позиции
13.	Словообразование и стилистика.			<u>Формирование умения ставить цели изучения предлагаемого содержания на основе собственных субъективных смыслов</u>
14.	Этимология. Этимологические словари.			Воспитание умения сосредоточиться, навыков самостоятельной работы
15.	РЕЗЕРВ. Практикум. Этимологические словари.			<u>Формирование навыка публичного выступления перед аудиторией</u>
16.	Назначение грамматики.			Формирование навыков самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности
17.	Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова.			<u>Формирование умения ставить цели изучения предлагаемого содержания на основе собственных субъективных смыслов</u>
18.	Практикум. Морфология и стили речи.			Формирование исследовательской позиции
19.	Семинар. Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев.			Воспитание умения коллективно учиться
20.	РЕЗЕРВ. Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев.			Развитие навыков взаимодействия

21.	Части речи и их происхождение.			Формирование навыков самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности
22.	Практикум. Имя существительное и его роль в художественных текстах.			Воспитание умения коллективно учиться
23.	Собственные имена существительные в литературе.			Воспитание умения анализировать и исправлять ошибки. Формирование навыков самооценки
24.	Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу.			<u>Формирование умения ставить цели изучения предлагаемого содержания на основе собственных субъективных смыслов</u>
25.	Практикум. Употребление падежных форм имен существительных.			Воспитание умения коллективно учиться Расширение кругозора Формирование интереса к предмету
26.	РЕЗЕРВ. Употребление несклоняемых имен существительных.			<u>Формирование умения аргументировать и отстаивать свою точку зрения</u>
27.	Р.р. Сочинение-описание: портрет девушки (юноши).			Развитие навыков взаимодействия
28.	Р.р. Сочинение-описание: портрет девушки (юноши).			Формирование исследовательской позиции
29.	Практикум. Имя прилагательное и его роль в художественных текстах.			<u>Формирование навыка публичного выступления перед аудиторией</u>
30.	РЕЗЕРВ. Имя прилагательное и его роль в художественных текстах.			Формирование навыков самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности
31.	Практикум. Трудности в употреблении имен прилагательных.			Воспитание умения сосредоточиться, навыков самостоятельной работы
32.	Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И.Бунина.			Патриотическое воспитание: погружение в историю открытий и биографии писателей и ученых

33.	Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».			Осознание современных способов изучения окружающего мира и роли человека в этом познании
34.	Р.р. Слово как концепт культуры. Концепт «Родина».			Формирование навыка публичного выступления перед аудиторией

Согласовано на заседании ШМО
учителей русского языка и литературы
 /Е.Л.Грачёва/
Протокол №1
от «18» августа 2022г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
 Хвостова Т.В.
29 августа 2022г.