

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Сергиево-Посадская гимназия имени И.Б. Ольбинского»**

141300 г. Сергиев Посад, ул. Вознесенская, дом 30А  
тел. 8(496) 540-40-01, факс 8(496) 540-40-01



Директор МБОУ «Сергиево-Посадская гимназия имени И.Б. Ольбинского»  
Филимонова О.Г.  
Протокол педсовета от 30.08.2023г. №1  
Приказ от 30.08.2023г. №284

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«ТЕКСТЫ РАЗНЫХ ЖАНРОВ»

(Стартовый уровень)

Возраст обучающихся -13 –16 лет  
Срок реализации : 1 год

Автор-составитель: Сафонова Е.В.,  
педагог дополнительного образования,  
учитель русского языка и литературы

Сергиев Посад  
2023 г

## **Пояснительная записка**

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р, содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности «Тексты разных жанров» ориентировано на:

- Удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном развитии;
- создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
- формирование мировоззрения.

Основными документами, лежащими в основе разработки программы, являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции с изменениями, в том числе внесенными Федеральными законами от 03.07.2016 № 312-ФЗ, от 1 мая 2017 года № 93-ФЗ, от 29 июля 2017 года № 68 ФЗ, от 19.02.2018 N 25-ФЗ, от 07.03.2018 N 56-ФЗ, от 27.06.2018 N 162-ФЗ, от 27.06.2018 N 170-ФЗ);
- Письмо Министерства образования и науки РФ «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» от 11 декабря 2006 года №06-1844;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), утвержденные Письмом Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015г.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008;

- Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- СанПиН 2.4.2.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных учреждений дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41;
- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Сергиево-Посадская гимназия имени И.Б. Ольбинского»;
- Образовательная программа Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Сергиево-Посадская гимназия имени И.Б. Ольбинского»;
- Образовательная программа основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Сергиево-Посадская гимназия имени И.Б. Ольбинского»;
- Локальные акты МБОУ «Сергиево-Посадская гимназия имени И.Б. Ольбинского»;
- Программа С.В.Беловой «Тексты разных жанров». Элективные курсы гуманитарной направленности для различных профилей обучения.-М.: Глобус, 2006.- (Пофильная школа).

### **Актуальность**

На сегодняшний день очевидно, что классическая система образования, устоявшаяся поколениями, делается всё более несовершенной, ведь все вокруг быстро изменяется, и система образования также не может оставаться постоянной. Необходимо движение вперед! Об этом заявляют многие и формируют различные модели будущей школы, идеальной школы, реализуя на практике идею возможности управлять будущим. От того, каким мы сделаем наш сегодняшний день, зависит наше стабильное завтра. Ведь они –

наши дети, приходящие в школу, в недалеком будущем станут хозяевами страны и мира. Поэтому научной и педагогической общественностью нашей страны большой акцент делается на содержание образования в школе.

Образование в средней школе наряду с математическим, гуманитарным, социально-экономическим, физическим и технологическим обеспечивает всестороннее развитие личности школьника, готовит подрастающее поколение к самостоятельной жизни. Оно вносит вклад в достижение общей педагогической цели школы, обеспечивая усвоение учащимися основ науки, развитие мыслительных и творческих способностей, формируя научное мировоззрение.

Анализ современного состояния общественной жизни свидетельствует о том, что обществу необходимы личности, важнейшими качествами которых становится инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, готовность обучаться в течение всей жизни. Таким образом, проблема развития творческого и интеллектуального потенциала обучающихся очевидна.

В программе кружка учтены современные идеи развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, которые способствуют формированию у обучающихся российской гражданской идентичности, коммуникативных качеств личности и овладению навыками самостоятельного приобретения новых знаний — умения учиться.

**Цель программы:**

Способствовать развитию творческой активности и познавательного интереса учащихся, удовлетворение познавательных интересов гимназистов, создание условий для развития интеллектуального потенциала и личностного самоопределения, для творческой самореализации ребенка.

**Общие задачи программы:**

- Создание системы работы по развитию общеинтеллектуальных умений обучающихся;

- стимулирование интереса школьника к решению различных проблем, возникающих на протяжении всей его жизни через опыт анализа и создания текстов различных жанров;
- создание условий для дифференциации обучения, что позволяет давать каждому ученику интеллектуальную нагрузку, соразмерную его способностям, и более полно удовлетворять его интересы;
- развитие мышления: формирование умений доказывать, анализировать, выдвигать гипотезы, находить сходства и различия в тех или иных явлениях, выражать свои мысли в соответствии с нормами современного русского языка;
- приобретение учащимися опыта деятельности по созданию художественных текстов;
- формирование способности самостоятельно приобретать, применять и пополнять знания, извлекать информацию из различных источников;
- организация познавательной деятельности учащихся: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств,
- способствование самоопределению гимназистов, сознательному выбору профессии;
- формирование мотивов учения и воли к достижению учебных целей, овладение навыками контроля и оценки своей деятельности;
- рефлексивная деятельность гимназистов;

Образовательная стратегия гимназии предполагает обращение к личности учащихся. Необходимое условие для реализации потенциала личности – живая, реальная, самостоятельная деятельность ребенка. Программа кружка «Тексты разных жанров» ориентирована в первую очередь на самостоятельную деятельность ребенка в ходе углубленного изучения стилистики русского языка и создания текстов различных стилей и жанров.

Приоритетом данного курса является рефлексивная деятельность гимназистов, а именно: овладение навыками написания как художественных текстов, так и текстов научного, официально-делового и публицистического

стилей, контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные результаты своих действий.

При организации деятельности мы ориентируемся на цели образовательной деятельности гимназии, которые рассматриваем в качестве приоритетных: универсальность, многогранность и глубина интеллектуального развития (на основе развития мышления, метапредметных навыков, интеграции знаний и представлений, формирования общей картины мира).

Данный курс способствует развитию коммуникативных и регулятивных компетенций.

### **Возрастные особенности обучающихся**

Группа комплектуется из гимназистов девятой параллели, учащихся 14-15 лет. Центральная линия развития в этом возрасте – стремление к самоактуализации. В гимназии обучаются дети с высоким интеллектуальным потенциалом, у них ярко выражена познавательная мотивация. Любознательность, стремление глубже понять логические и языковые закономерности, попробовать себя в реализации творческих проектов характерны для гимназистов. Участие учащихся в конкурсах и олимпиадах по разным предметам способствует формированию стремления к достижениям и уверенности в себе.

Посещение занятий данного кружка не является обязательным, в группу учащиеся зачисляются по их желанию, при этом не проводится контроль уровня знаний с выставлением оценки.

**Объём программы** – 36 часов. Календарно-тематический план предусматривает 1 час неделю (одно занятие – один академический час).

**Направленность программы:** социально-гуманитарная.

### **Предполагаемые результаты**

Программа предполагает следующие *результаты*:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования с учетом устойчивых познавательных интересов;
- развитие нестандартного, творческого, мышления;
- личностное самоопределение;
- формирование активной жизненной позиции;
- творческая самореализация личности.

Метапредметными результатами обучения являются:

- развитие теоретического мышления на основе формирования умений устанавливать факты, различать причины и следствия, строить модели;
- отбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- владение основами самоконтроля и самооценки;
- коммуникативные умения;
- умение кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.

На основании этой программы составлено примерное тематическое планирование. Для решения обозначенных задач используются формы и методы работы, направленные на реализацию деятельностного подхода в обучении, служащие формированию осознанного отношения к собственной деятельности у учащихся, развивающие навыки исследовательской работы.

Посещая занятия кружка, ученики должны получить знания о сущности, содержании, структуре и формах текста; об объективных законах восприятия, понимания и создания текста; о роли текста в коммуникативных отношениях между людьми. Также у ребят будет возможность сформировать умения воспринимать тексты как целостные высказывания; различать виды и уровни текста; понимать текст в контексте его создания; создавать текст как ответ на «запрос».

## Содержание предметного кружка «Тексты разных жанров»

Содержание объединяет знания о текстуально-диалогической природе гуманитарного явления, об отношениях людей в ситуации коммуникативного взаимодействия между текстами; о способах самопознания, личностного роста, рефлексии опыта саморазвития.

Основными формами занятий кружка «Тексты разных жанров» являются практические занятия по стилистике русского языка, игры, тренинги, беседы, лекции, творческие задания, конкурсы.

### Тематическое планирование предметного кружка

#### «Тексты разных жанров»

36 часов

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Примечание
		Всего	Теория	Практика	
1	Текст как авторское высказывание	4	2	2	
2	Художественный текст	6	3	3	
3	Публицистический текст	4	2	2	
4	Официально-деловой текст	4	1	3	
5	Научный текст	4	1	3	
6	Автобиография	1	0,5	0,5	
7	Эпистолярный жанр	3	1	2	
8	Поэтический текст	2	1	1	
9	Стилевое разнообразие текстов	2	1	1	
10	Культура речи	3	1	2	
11	Повторение и обобщение изученного материала	2	0	2	
ИТОГ		36	13,5	21,5	

## Календарно-тематическое планирование занятий кружка «Тексты разных жанров»

36 часов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	
1	Текст как авторское высказывание. Понятие текста. Признаки текста.	1	1		
2	Авторство и адресность в тексте. Образ автора – организующее начало текста.	1	1		
3	Виды текстов. Текст как система знаков. Структура текста и его стилистический анализ.	1		1	
4	Многообразие текстовых языков. Целостное восприятие текста. Текст и контекст.	1		1	
5	Художественный текст. Литературный текст. Поэтический и прозаический текст.	1	1		
6	Смысл художественного текста. Языковая образность. Слово и образ. Идея и образ.	1	1		
7	Выразительные средства языка	1		1	
8	Образ автора. Личность художника.	1	1		
9	Поэтический и прозаический текст.	1		1	
10	Написание короткого рассказа – зарисовки природы.	1		1	
11	Публицистика как средство передачи информации, форма убеждения и способ объединения людей.	1	1		
12	Язык журналистики. Заметка, зарисовка, очерк, статья, интервью, репортаж.	1	0,5	0,5	
13	Проблематика публицистического текста.	1	0,5	0,5	
14	Текст рекламы. Написание репортажа на сайт лица.	1		1	
15	Характер делового письма. Деловая информация и официальный текст.	1	1		
16	Виды официально-деловых текстов: объявление, инструкция, объяснительная.	1		1	
17	Этапы работы над деловым письмом: планирование, написание черновика, редактирование.	1		1	

18	Составление краткого отчета о своей учебной деятельности.	1		1	
19	Специфика научного текста. Жанры: тезис, статья, реферат, конспект и т.д.	1	1		
20	Написание научного доклада по выбранной теме.	1		1	
21	Рецензия на прочитанный рассказ.	1		1	
22	Интервью, клише и выражения для ведения беседы.	1		1	
23	Автобиография. Моя жизнь – это мой текст.	1	0,5	0,5	
24	Эпистолярный жанр. Личное письмо. Письмо – приглашение. Письмо – просьба.	1	1		
25	Составление письма к другу.	1		1	
26	Письмо – поздравление. Письмо – открытка.	1		1	
27	Поэтический текст. Особенности стихосложения.	1	1		
28	Анализ стихотворения. Сочиняем стихи – творческая мастерская.	1		1	
29	Стилевое разнообразие текстов. Типы речи.	1	1		
30	Определение стилей текстов.	1		1	
31	Культура речи. Язык и этикет. Шутка и комплимент.	1	0,5	0,5	
32	Классификация грамматических и речевых ошибок.	1	0,5	0,5	
33	Редактирование текстов.	1		1	
34	Повторение и обобщение изученного.	1	1		

## Методические материалы

### Для учащихся

1. Горшков А.И. Русская словесность: от слова к словесности. Учебное пособие для учащихся 10 – 11 классов. – М. 2015.
2. Валгина Н.С. Теория текста. – М. Логос, 2003.
3. Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка: практикум / Т.С. Дроняева, Н.И. Клушина, И.В. Бирюкова; Под ред. Т.С. Дроняевой. –12-е изд., стер. – М.: Флинта: Наука, 2017.

### Для учителя

1. Богуславская Н.Е. и др. Методика развития речи на уроках русского языка: пособие для учителей / Н.Е. Богуславская, В.И. Капинос, А.Ю. Купалова / Под редакцией Т.А. Ладыженской. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1991. – 240 с.
2. Киверина Н.А. Работа с текстом на уроке русского языка как средство интеллектуального и речевого развития учащихся // Русский язык и литература. Всё для учителя. – 2012. – № 11. – С. 27.
3. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М.: Просвещение, 1983. – 223 с.

### **Интернет-ресурсы**

1. Справочно-информационный портал <http://gramota.ru/>
2. Гильдия словесников <https://slovesnik.org/>
3. Русский филологический портал <http://www.philology.ru/>
4. Словари и энциклопедии <https://dic.academic.ru/>
5. Образовательный центр «Взлет» <https://olympmo.ru/?&&&>